

Benoit Colboc

Tremble

collection *pas de côté*

© éditions isabelle sauvage, 2021

Coat Malguen, 29410 Plounéour-Ménez

ISBN : 978-2-490385-28-7

ISSN : 2276-0288

*Voilà ce que je suis devenu : une sensibilité
active, inquiétante pour autrui.*

Franck Venaille

Bats les peurs
Tremble et mes mains

Les mains nues tendues perdues longtemps
le temps sous les manches des deux poings
serrés fermés de ce qui n'était pas encore
les peurs de tout de moi des autres du prêtre
qui s'est approché de déjà plus l'enfant sous
l'aube blanche pour l'ordonner de croire la
flamme du cierge qui vacille entre les mains
devant le père l'enfant

tombé

déposé

soulagé

pas communié

évanoui à onze ans les phalanges de peut-être
à bientôt ce geste-là

Tremble

à la peur des mots dans la bouche les mains
dans les poches au bout des bras des épaules
du cou sous la tête à venir se souvenir sans
dessus de ça des manches retroussées au
grand jour des regards du dimanche de
l'église qui ne savent pas ce que Tremble
fait là.

Minuscules et majuscules dans l'ordre cy-
rillique pour lire les mots de l'homme du
sous-sol *Je suis un homme malade... Je suis
un homme méchant.* À lire à écrire en russe
l'alphabet toujours dans la tête de déjà plus
entre les mains sous la table Tremble joue
les doigts

secoués

cachés

des yeux étonnés *plus que cinq minutes*

devant la feuille blanche

le temps

de tant de Tremble

de lettres à dessiner

la main sur l'autre pour l'arrêter de battre
loin le stylo qui finit par tenir en toutes
lettres de la première à la dernière trente-
trois en tout sans une erreur le flottement
partout dans l'exercice des langues trem-
blées comme la parole

bientôt

venant à déborder.

Contre sous la peau Tremble le siège de la
mémoire de l'enfant déshabillé au bout du
lit des peurs du vêtement à remettre avec
la colère des secousses à deux mains pour
apeurer le tendre qui s'approche du présent
sans trop de temps entre les deux tant
de fois
où j'ai
toutes les fois
où l'on m'a
dit le lit le corps
dans la maison de force
où Tremble est né le tutoiement

Tu es l'enfant ?

dans la chambre
et dans mes mains
le répète et
le saccade
bras croisés
sur les en corps en terre se taisent
sous Tremble qui bat la mesure de
la présence qui me détraque

et seul
qui me ravage.