

collection *présent (im)parfait*

Nathalie B. Plon  
la petite dans les jupes

© éditions isabelle sauvage, 2024  
Coat Malguen, 29410 Plounéour-Ménez  
ISBN: 978-2-490385-44-7  
ISSN: 2100-3416

éditions ] isabelle sauvage

l'œil bat son plein effacement des signes elle  
faudra dire un jour la béance du jour d'appoint ses  
ajours chauffés à blanc  
et ce n'est pas assez  
elle  
debout juste devant

elle faudra  
garder le sang froid  
la sauver in extremis  
sa peau  
à la petite pendue haut et court sans strip frontal  
laissée-pour-compte  
cicatrisation en cours sur le billot  
encore trop collatérale

si

au moins avoir une sangsue dans son juke-box

elle tringue fort avec ses restes avec son ligament  
croisé dans une ou deux poitrines écroulées elle faudra  
adoucir son calcaire dans la falaise elle faudra faire son  
garrot avec patch chauffant

cela à voir  
brut de décoffrage  
au gosier pas filtrant

assaut de sang

ça fracture trop avec cheville brochée un pin's dans le  
nerf ça défibrille à chaque battement de pied ça crisse  
trop sur écailles d'œil ça pulse trop à la jugulaire ça  
cloque trop sur liner bon marché ça peut gueuler trop  
comme ça

pour du rien du tout

ça peut manigancer des broutilles à vue de nez ça peut  
contrarier *à donf* la trajectoire

en être certain au coupe-gorge

elle faudra squatter avec

y compris

tous les synonymes à mâcher en tête de gondole même  
pas mal pour dissimuler la vitrine *à vendre* rien que de  
l'analogie congelée bavée sur un écouvillon

flairer à vie son ADN sur le net

hors connexion

c'est inventer ce qui lui reste  
avec le peu

adverse

si peu avec ses os raturés dans la gamelle du chien  
voilà tout

sous couvert il pleut des cordes vocales  
comme si  
presque comme si  
voir pencher rassurait ses lignes de la main  
avec un effort un désordre  
une boucherie à cœur ouvert  
elle n'a que peu de prise  
en fin de journée  
c'est long de vivre

ralentir  
et tout se tient debout

sauf eux rentrés dans l'ordre des choses  
on dira d'attendre  
on dira plus fort  
on dira coûte que coûte  
à la longue

elle faudra  
rameuter ses enzymes une digestion au sommet  
sans faire la planche

et le sol  
se greffe ailleurs  
brusque

on lâche un peu de parcelle  
on fait le mur  
pliée en deux

défaire son pied de grue

un de ces jours où ça repose  
elle faudra pointer sur badgeuse l'angle mort avec  
sa digitale biométrique pour tenter avec un peu de  
chance le clap de fin ne pas faire son cinéma  
au loin  
jusqu'à quand  
la limite n'est pas encore visible  
se mettre pleins phares faire son appel du pied dans  
une enveloppe sans la poste faisant foi

sauter à pieds joints pas plus  
loin  
elle longe ses termitières  
pour trier sur le volet

la peau s'étire  
sans repère  
palper rouler sa masse corporelle contre serre-joint  
pas davantage

à demi  
à peu de chose près

dans le mou du crâne  
avec cette gêne

amplitude

cage trop courte