

collection *présent (im)parfait*

Gladys Brégeon  
j'ai connu le corps de ma mère

© éditions isabelle sauvage, 2015  
Coat Malguen, 29410 Plounéour-Ménez  
ISBN: 978-2-917751-61-9  
ISSN: 2100-3416

éditions ] isabelle sauvage

Je suis

Je me souviens

Nous sommes

Nous sommes le 17 février

Chambre 1081  
-dys 81

Le jour du glas  
En dix quatre-vingt-un

Nous sommes

En somme

Au centre de l'équation

De ce prénom qu'elle m'a donné

De mon année de naissance 81

De l'accident de son père février 81

De la naissance de sa mère 19 février 22

De la mort de sa mère 19 février 15

De l'enterrement de mon père 17 février 87

Du jour de sa naissance 17 février 51

Du jour de sa mort 17 février 09

Tous

Convoqués là

En sommeil

Somme d'ans

Jour de glas

Ce jour justement

De fait

Fait vriller

Au sommet

Du faite de

Février

Les enfances

S'y trouvaient là

S'y trouvent

Encore

Respirent

En corps

Figées

Au fond de tous les âges

Comme au fond des images

Figées en février

Retrouvées dans les chiffres

Perdues dans les Noms

Celui du grand-père Narcisse

Né sous le signe de février

Qui n'avait pas de Nom

Sinon celui de sa mère

Celui de la grand-mère pupille

Née sous le signe de février

Qui n'avait pas de Nom

Sinon celui de son mari

La grand-mère pupille

Retournée dans le ventre de février

Comme dans celui de l'inconnue

Ce jour de séparation des corps

Le seul Nom

Février

Miroir des mères

Lettres du nombre

D'œils du zéro

Les ancêtres sont

Dans le corps

Des images

En héritage

De l'histoire  
Transcendée

Des mythes  
Incarnés

Les enfances

Maturent

L'abandon  
La disparition  
L'indifférence  
La maladie  
Le silence  
La démission  
La mort

Les générations  
Les moitiés

Les morceaux recollés

Les fossés  
Les clivages  
Les incompréhensions  
La distance