

collection *présent (im)parfait*

Anne Calas
honneur aux serrures

© éditions isabelle sauvage, 2016
Coat Malguen, 29410 Plounéour-Ménez
ISBN : 978-2-917751-72-5
ISSN : 2100-3416

éditions] isabelle sauvage

La poésie est la préhistoire de quelque chose qui n'aura jamais lieu.
Denis Roche

à Yves

ceci est

tu termines je commence
je tire =
deux pièces posées sur le tapis vert
la troisième sur le livre
passages aux pliures de la carte
coups tirés du ball-trap
la nappe de la salle à manger
rouge sang rouge
et cette nuit je dors je meurs
revolver sur la tempe
bang!

ta langue au chat
et claque l'élastique

de ma culotte

je passe =

dans mon
jardin près de la mer
j'empile
les enjambements souples les
battements de cœur
de mes paysages
intérieurs

je déborde à la marge

luisants les trottoirs
deux poignets bleus
serrés de pluie
divagations dans les heures creuses
arrêt-buffet tes bras
tes yeux au bord du quai
ton bout du monde vénitien
à deux pas de chez moi
plan incliné longue langue
patiemment fouille le
fleuve-terre ma terre

Qui entre?

trois étoiles orangées
un coussin moelleux
deux étincelles
dans le carburateur =
une maison un chemin collimateur à douze tilleuls
six marronniers détonateurs
nervures gothiques
sphinx
aux yeux rougeoyants
robe d'air nouveau
sur la peau

libre

parfum de lait
le figuier tremble sous l'or d'été