

Sarah Clément

juin juillet peu importe

Une première édition de ce texte, composée au plomb mobile et accompagnée de deux photographies de Jean Yves Cousseau, a été publiée aux éditions isabelle sauvage en 2002, dans un tirage limité à 64 exemplaires.

collection *pas de côté*

© éditions isabelle sauvage, 2016
Coat Malguen, 29410 Plounéour-Ménez
ISBN : 978-2-917751-79-4
ISSN : 2276-0288

à jyc

envahie par le reflet du ciel dans la
mer le reflet du ciel et de la mer le
reflet du ciel de la mer et des nuages
le reflet du ciel de la mer des nuages
et du sable le reflet du ciel de la mer
des nuages du sable et du soleil tout
se fond sans limites dans les vapeurs
de ces premières chaleurs juin juillet
peu importe des limites ou des dates
l'enfant se laisse envahir de ces incer-
titudes le crâne engorgé de vouloir

tout graver tout garder déjà comment
faire pour se souvenir ne jamais ou-
blier cela ce jour précis où l'a envahie
comme une évidence le reflet du ciel
de la mer des nuages du sable et du
soleil dans les yeux bleus presque
blancs de l'homme bleu de la mer et
du ciel blanc des nuages du sable ou
du soleil premier jour de mer premier
jour de soleil comme si l'été précisé-
ment commençait là ils étaient partis

comme pour une urgence préparer
les affaires vite c'était d'ailleurs une
urgence emmener l'homme tout de
suite au bord de la mer pour se laver
les yeux dans le reflet du ciel de la
mer des nuages du sable et du soleil
la mère avait pris en main les pré-
paratifs et la colonie s'était exécutée
dans le calme trop calme ce n'était
pas l'euphorie d'un premier jour de
mer la mer ce jour-là c'était comme